

FOEKEPOT

Pronkzitting 2020



Van Kreks Kultureel Kabaret,
Naor Kreks Kamping Kitsch!



Prins Robert d'n Urste

Krek Zo Mot Ut. Alaaf!

Met de feestdagen alweer een tijdje achter ons, gaan we in volle vaart richting Carnaval. Te beginnen met de Pronkzitting op 8 en 9 februari. Stilte voor de storm voor mij als Prins, maar zeker niet voor iedereen. Ik hoop er dat weekend dan ook eindelijk achter te komen waarom ik al weken eenzaam en alleen op de bank zit, terwijl Ruth, Kay en Indi 'even wat dingetjes' gaan doen. Natuurlijk heb ik er super veel zin in en ben ik vooral nieuwsgierig naar alle optredens... en zéker 'die eerste'!

Toch nog even terugblikken op de Lancering. Wat een mooie avond was dat! Ik heb alleen maar positieve reacties mogen ontvangen en blij gezichten gezien. Vooral van de mensen die achteraf gelijk hadden. Voor diegene die er niet bij konden zijn zal ik mijzelf nog even voorstellen. Ik ben Robert van Langen. Zoon van Bert van Langen en Mientje Janssen en jongste broer van Stefan en Suzanne. Samen met Ruth, Kay en Indi woon ik, afhankelijk van wanneer je dit leest en of de Foekepot op tijd is bezorgd, op het Schappeveld of de Valkstraat. Vanaf 31 januari zijn wij namelijk officieel eigenaar van het lapje grond tegenover het ouwe Pakhuus. Nu maar hopen dat onze Foekepot op het juiste adres bezorgd wordt....

Genoeg over mij nu. Op zaterdag 16 februari staat er voor de KrekKids een leuke activiteit op de agenda en daar mag ik gelukkig ook bij zijn. Ik ben erg benieuwd wat de organisatoren Iris en Indi hebben bedacht, maar leuk wordt het zeker! Vervolgens gaan we nog een paar avonden knutselen aan de Carnavalswagen en wordt er in het Verenigingsgebouw een Kamping Kitsch Feestpaleis uit de grond gestampt dat zijn gelijke niet zal kennen. De dames van HZMT zijn al maanden in voorbereiding en na veel en vochtig overleg tussen de Raad en een groot aantal trouwe Krekkers is er een geheel nieuwe indeling gemaakt met voor ieder wat wils. Of je nou wil dansen, rustig met mij aan de bar wil hangen of allebei. Alles kan! Samen met jullie, de Raad, Pages en biljartvereniging Geen Keus gaan we van de vrijdagavond weer een ouderwetse Krekavond maken. Niks verplicht. Gewoon jas uit, drankje aan de bar, laatste ballonnen opblazen, een slinger aan het rad bij DJ duo RePiet, kaartje leggen, dansje wagen, balletje stoten en tot slot natuurlijk nog 'inne mit de jas ân'!

Tijdens de Carnavalsdagen laat ik mezelf maar gewoon verrassen en als ik de verhalen mag geloven, dan gaan onze gasten op de zaterdagmiddag daar zeker voor zorgen. Het openingsbal op zaterdagavond wordt één grote gezellige modeshow waar iedereen, behalve ik, eindelijk zijn nieuwe Kamping Kitsch outfit mag showen. Op zondagmiddag mogen de Raad, Pages en ik dan toch eindelijk ons Carnavalswagentje laten zien.

Alvast een tipje van de sluier: de meeste tijd zat in het denkwerk. Daarna gaan we in optocht naar Ons Thuis voor de prijsuitreiking, waar het ongetwijfeld nog lang onrustig zal blijven. En om hier geen complete feestagenda van te maken, verwijs ik jullie graag naar het volledige programma van KZMU op de achterkant van deze Foekepot. Ik wens iedereen heel veel succes en vooral plezier met alle voorbereidingen en een onvergetelijk carnaval! Tot snel!

*Alaaf!
Prins Robert d'n Urste*



We zijn nu ruim een maand onderweg in 2020, de start van weer een nieuw decennium! En zoals altijd bij de start van een nieuwe periode, is het ook een mooi moment om nog even terug te blikken. Wat hebben we in de afgelopen jaren nu zoal meegemaakt met de Raad van Elf? Tijd dus om met de Raad om de tafel te gaan zitten en de afgelopen jaren nog eens goed door te nemen. Dit leverde materiaal op voor minstens 10 jaar Foekepot, maar omdat dit blad nog door uw brievenbus moet passen hebben we voor u een kleine selectie gemaakt:

- Bryan duwt de verkeerde keet omver met zijn auto, 'Breed' vraagt zich volgende dag af wat er gebeurd is.
- Johnny hapt vonken, met gevaar voor eigen leven tijdens doorzagen caravan.
- Prins Louis vloekt tijdens zijn speech in de kerk.
- Thomas ligt lekker te slapen in het Verenigingsgebouw terwijl het halve dorp op zoek naar hem is.
- Robbie belt Eric Laurant voor 'hulp' tijdens een potje 'Hanzeborden'.
- Brandweerman Johnny brand zonnenscherm bij Prins Wynand af tijdens Prinsenbarbecue.
- Hans vergeet zijn sokken
- René komt op klompen naar Lancering.
- Met Prins Bas naar de Metworstenrace in Vortum-Mullem.
- Hans vergeet zijn sokken
- Frank klimt tijdens Metworstenrace, onder luid gejuich van de gehele tent, naar het dak van de tent.
- Krijn gooit met een daklei de wenkbrauw van Norman van Dartel open, omdat hij een verkeerde schroef aangeeft.
- Hans vergeet zijn sokken
- Joep loopt voor het eerst de polonaise in de zon!

- Louis raakt bijna oververhit tijdens de op- tocht in zijn jacuzzi!
- Frank komt met zijn eigen blazer aan naar de Pronkzitting in plaats van zijn raads- jasje (govvedomme mannnn...)
- Het 11-jarig bestaan vieren van Carnaval voor mensen met een beperking in 2016.
- Hans vergeet zijn gilet
- Het 11-jarig bestaan vieren van Carnaval voor mensen met een beperking in 2017.
- Door Theo Peters in de aanhangwagen naar 'De Zon' worden gebracht en halverwege er achter komen dat we Prins John zijn vergeten.
- Johnny verpulvert hand van een student in de rij bij De Drie Gezusters in Nijmegen, als de student zich afvraagt of hij zijn kind komt halen.
- Bram S. heeft last van een stalker tijdens carnavalsmiddag.
- Hans vergeet zijn blouse
- Het 11-jarig bestaan vieren van Carnaval voor mensen met een beperking in 2018.
- Café 't Haantje verdubbelt maandomzet in één klap na legendarisch stapavondje van RvE.
- Frank wordt door een select groepje zachtjes wakker gemaakt tijdens een carnavalsavond.

de Raad van State

Un hallufjaarlijks terugkerende rubriek mit neis van, dur en uut de Raad van Elluf.



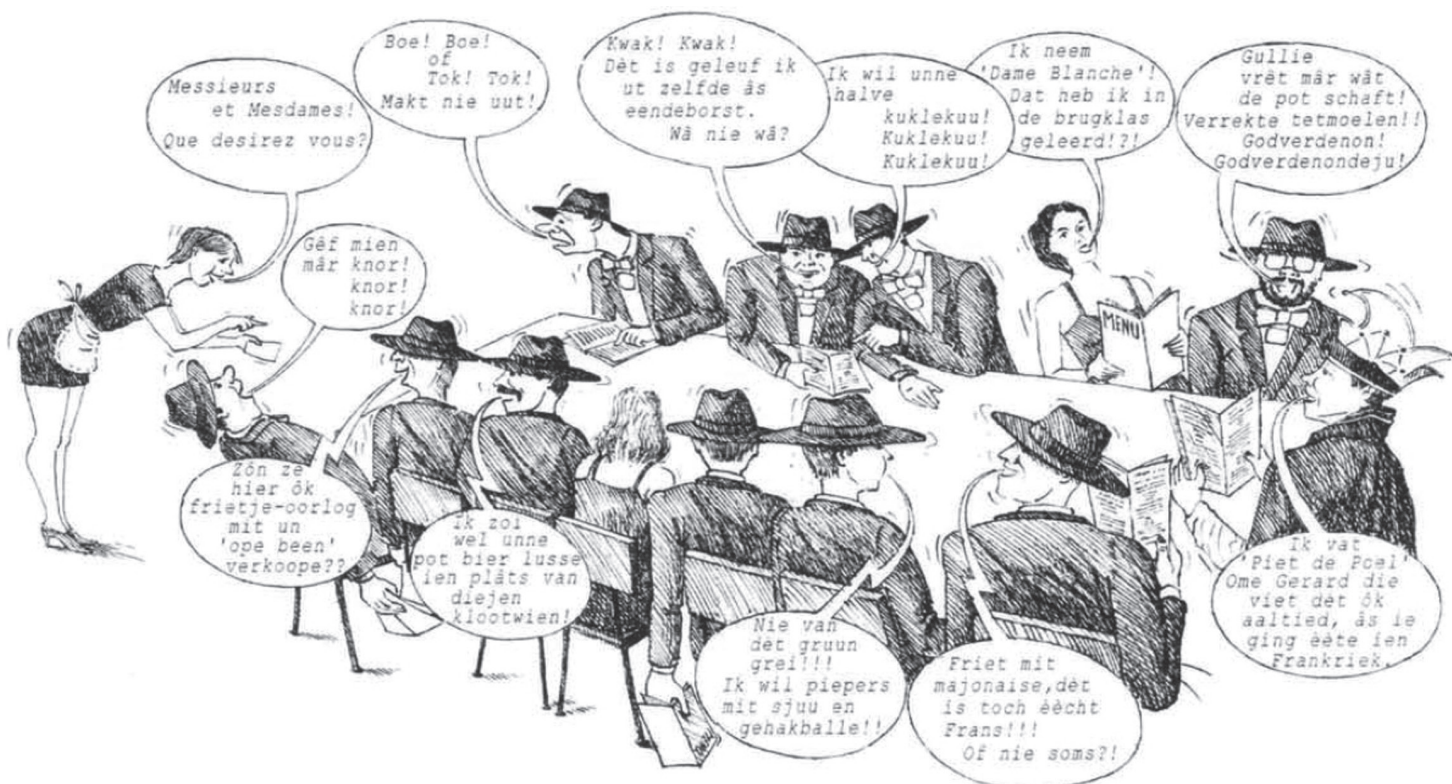
- Rick en Pieter korten 5-bij-7's af met een ijzerzaag.
- Carnavalswagen bouwen waarbij alleen mensen met linkerhanden komen opdagen (dit gebeurt jaarlijks).

Wilt u van één van deze anekdotes de uit- gebreide versie? Loop in de komende we- ken even met een biertje naar een (ex-) Raadslid en hij legt het haarfijn uit. Ook dit decenium gaan er weer veel roemruchte anekdotes bij komen, te beginnen in de ko- mende weken met de Pronkzittingen en het Carnaval (waarin we dit jaar het 11-jarig bestaan vieren van de Carnaval voor men- sen met een verstandelijke beperking!)

Alaaf!

De Raad van Elf

En nog un decennium èèr was de Raod op bezoek in Frankriek. Ôk heel veul annekedotes. Ien un Frans restaurant ging ut zo:



MINI'S

MINI'S

MINI'S

MINI'S

MINI'S

MINI'S

Salon Vendi: Vijlt alles!
Eric Laurant: Veilen jullie ook?

Organisatie Overasseltse Kwis:
't Is een hele puzzel, zo'n Kwis.
Ronald:
Kwis nie dat Krek 'n quiz had?

COOP Derks:
Koop bij ons het eerste treetje!
Stefan M.:
En mis thuis het laatste treetje...

KrekZoMotUt:
Kamping Kitsch
Frans Wijnakker:
Camping Nietsch

Jan G. jr.:
De Laan uit gestuurd.

Robbie vervangt Mirjan:
Coop wordt Plus

Jac van Lin:
Geknipt moment om te kappen.

Harrie van Wagenberg:
Tijd voor een appeltje voor de dorst

Nettorama:
Geen aardappelen op de pof.

Ex-Prins Joppe:
Prins Robert echte in(di)spirator!

Heumens Gilde:
Koning te rijk!
Jacqueline:
En ik maar naaien voor
het Overasselts Gilde.
Overasselts Gilde:
Ach, laat ze toch stikken.

Gemeentebode:
De vloer lag Tota(a)l onder de benzine!
Getuige:
't Was een kleine, rossige man en hij
keek un bietje blèek.

Gemeentebestuur:
Wij stellen dorpsverbinders aan.
Overasselt:
Last van aanstelleritus?



Hèt 'Blow The Base' zien lètste deuntje geblaoze?

De twijfel over het voortbestaan van Kreks voormalig Huusorkest 'Blow The Base' lijkt over te zijn gegaan in een realiteit van catastrofale omvang. De onenigheid over de muzikale richting lijkt niet meer te overbruggen. 'Dè's nie!' 'Dè's wel!' Twee kampen staan lijnrecht tegenover elkaar. Beide willen door, maar zonder elkaar. Opvallend, want daar was in juli nog niets van te merken. De oude rockers verwelkomden de Vierdaagselopers in Malden weer op onvermoeibare wijze met overbluffend enthousiasme en aanstekelijke interactie met publiek en wandelaars. Waar het dus lang binnenskamers bleef, uit het conflict zich nu in een burn-out en zelfs vertrek uit Overasselt naar een niet nader te noemen buurdorp. De Brexit-achtige onderhandeling gaat nu vooral over wie de waardevolle naam 'Blow de Base' mag blijven gebruiken. "t Gut toch altiet wèr over geld, wà?! De schatting van de waarde van het regionaal befaamde muziekmerk lopen uiteen. De creatief en geestelijk leider van het stel bandlid van het eerste uur denkt toch dat de 'brand' nog geld op moet leveren. Al trekkend aan zijn sigaar: 'Kijk, we zijn toch bekend van hits als Bingo, en... ja.' Het is vooralsnog de vraag of één van de muzikanten de financiële draagkracht heeft om de anderen uit te kopen. Wel zijn een aantal nieuwe, gratis beschikbare namen voor de afsplitsing geopperd zoals Below The Pace, Slow The Race of Close The Case...



De verste worst

In deze nieuwsrubriek rapporteerden we eerder over de situatie bij Europese varkenshoeder Jules Derks aan de Valkstraat in Overasselt. Dit verhaal blijft zich ontwikkelen. Inmiddels hebben de geruchten rondom de pijp onder de weg ook de gemeente Heumen bereikt. De gemeente voelt zich daarom genoodzaakt openheid in zaken te geven via een persbericht. Want een looproute voor dassen? Of illegale strontschuiverij? Niets van waar. Nee, onder druk van klokkenluid(st)er A. de F. uit O. heeft de gemeente bevestigd dat er een vergunning voor een worstmakerij is afgegeven voor de 'schuur' aan de noordzijde van de Valkstraat. Een innovatief ondergronds worstmolen-systeem maakt handig gebruik van de pijp onder de Valkstraat; aan de ene kant gaan de varkens levend de pijp in en aan de andere kant komen ze er als worst uit. Panklaar. De varkens uit de stal van Derks aan de zuidzijde scharrelen nietsvermoedend langs de ingang van de pijp. En dan gaat alles automatisch. Dit proces heeft voordelen voor CO2, NOx, het milieu, de leefomgeving, de dieren en de consument. Want er is geen vervelend vervoer van levende varkens meer. En de worst is zo vers als het maar kan. Megaboer Derks laat via zijn woordvoerder weten zeer tevreden te zijn. 'We gaan de worst ook rechtsreeks aan de consument verkopen. Dat scheelt ook weer in de stikstof. En de worst is elke dag vers. Verser kan niet. Daarom noemen we het 'Jules Verste Worst!'



Hennie Speciaal

We zijn bij Krek niet zo goed in bedankjes. Dus nu gaan we ook niet uitweiden over wat Hennie allemaal gedaan heeft, hoe goed ie wel niet was en dèt ie bedankt ziet. Nee, onze afgetreden gastheer beschrijven we anders. Bijvoorbeeld, in het verloop van een Krekavond. Want hoe hou je als uitbater dat dronken carnavalsvolk van zo'n uitgesproken clubje als KZMU in toom als de avond vordert, en vooral, als het einde nadert? Je hebt niet veel nodig om ons naar binnen te krijgen, maar krijg ons maar eens weg... Om ervoor te zorgen Krek Zo Mot Ut's hardnekkigste barplakkers aan het eind van de avond vertrekken, moet je beschikken over timing, precisie én... de juiste ingrediënten. Lees en leer hoe Hennie het deed.

Al vroeg op de avond houdt Hennie de beoogde sluitingstijd van De Ontmoeting in de gaten. Ze moeten verzadigt zijn, dus

het juiste taptempo is vereist. Dat was aan Hennie wel besteed. Als het moest joeg hij met het zweet op de kop het ene glas na het andere onder die stalen tapkranen door. 'Lekker Hennie, doet er nog maar eentje bij'. Kijk, dat gaat goed. Op gevoel peilt Hennie het promillage in de lijven van de barhangers en, ongeveer anderhalf uur voor sluiten, speelt Hennie zijn eerste troef. De Hennie Speciaal. Het volledige recept vind je bijgesloten, maar kortweg: De Hennie Speciaal is een grote schaal mî vrête... Gretig duiken de beschonken Krekkers op het eetwaar alsof er thuis niks te halen valt. Een half uurtje later is de laatste nacho van het zilver verdwenen en storten we ons weer als bezetene op het bier. Een rondje of 3 verder, gaat de eerste troef zijn werk doen. De een heeft een

volle pens, de ander een after-Hennie-Speciaal-dip. Het eten doet zijn werk. Dat is het moment voor een klassieke schijnbeweging. Het op één-na-laatste laatste rondje. Hennie geeft 'het laatste rondje' weg en maakt de bar schoon. Zodra de laatste ronde in de man zit, laat Hennie ons een minuut of wat bungelen. 'Ah, de áaallerlètste Hennie!' En dan begint hij met voorbedachte rade (en de schone bar beschermend met een dienblad) het échte laatste rondje te tappen. Juichend zuipen we 'm leeg, en dan volgt het meesterlijke slotstuk... Om ook de meest onvermoeibare Krekkers naar buiten te jagen, vult Hennie drie grote kannen met bier, en zet ze als lokaas buiten op de statafels.

Als hyena's op hun prooi schieten de laatste plakkers af op het laatste gerstenat van de avond. Voilà, deur op slot, Hennie kan op tijd naar huis. Toch? Of niet? Huh... Komt hij nou zelf naar buiten met een borreltje en een bierglas...? Verrek ja... H e n n i e , bedankt!

Un Overdassels recept: Hennie Speciaal

Benodigdheden:

- de gròtste schaaf die ge thuis kunt vinden
- de gròtste kleine békkes uut de kast
- 4 el mayo (of 3 stevige kniepkjes ien dieje kniepfles)
- un likske chilisaus
- 1 kg nacho chips
- unne bult friet
- unne slagershand vol mini-dellekes
- alle mini-loempia's die ge nog ien oew diepvries het

Bereidingswijze (hoe ge ut mákt):

Neijt de dellekes, friet en loempia's ien de frituur. Tap nog un bledje vur d'n dorstigen an de bar. Haol ut spul uut de frituur es ut belleke gut. Serveren mî nacho's en saus. Gõt d'r mî rond en verget nie d'r eiges van te vrête!

Variatietip (ánders es ge normaol duut)
Duut d'r un keer leverworst, kipnuggets of joppiesaus bij.

Ók lekker.



Gewoon is maar gewoon

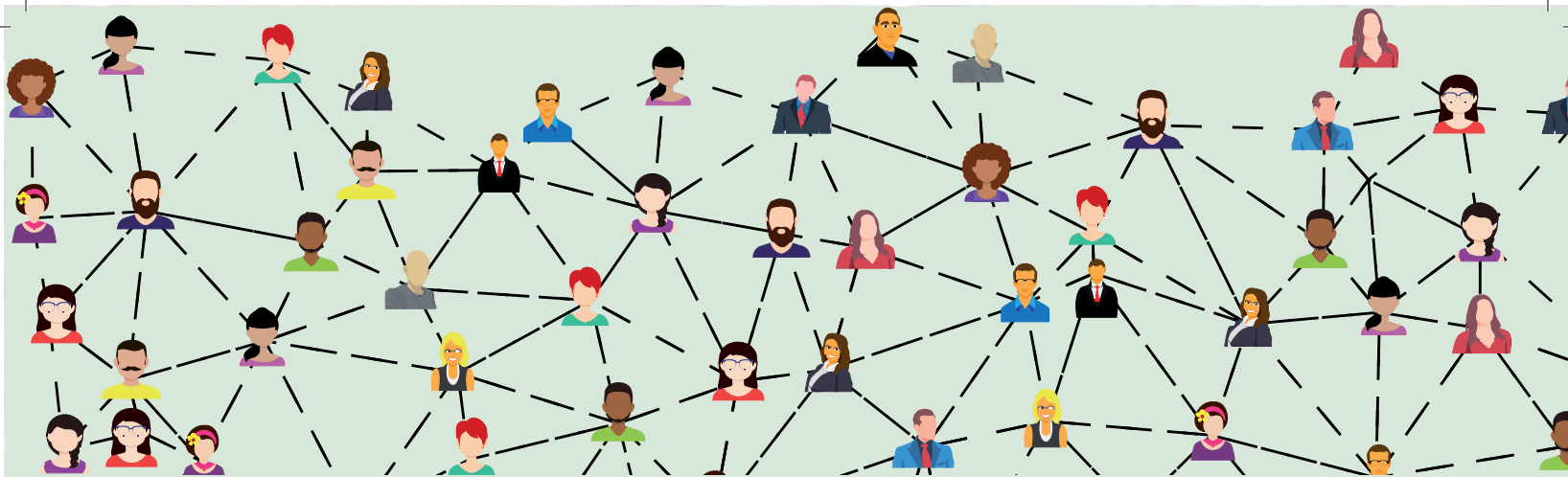
Ondernemers in Overasselt zijn maar gewoon. Gewone mensen met een gewone onderneming. Dat dragen ze ook uit. Neem nou Gewoon Roel. Als jouw douchekraan lekt dan wil je een goede, zelfverzekerde loodgieter, die zegt: 'Ik gô diejen kraon van ouw maoke, en wel zo dè da ding van zien lève nie mèr drupt!' Daar moet je een toploodgieter voor zijn. Niet gewoon, Roel.

En ander voorbeeld is Gewoon Fit van Mariëlle. Zelf is Mariëlle niet gewoon fit, maar mega fit. Dat willen wij ook, Mariëlle. Stalen buikspieren, gestroomlijnde biceps, een op-de-gram-afgemeten sportdieet en de longen van een paard. Wij willen niet Gewoon Fit, daar doen we het niet voor. We willen Mariëlle-Fit!

Waxing salon Just Mel pakt het internationaler aan, maar dat is misleidend. 'just' is gewoon Engels voor 'gewoon'. Dus stel, je bent wat harig en je wilt een super zachte, gladde, kale kuit hebben. Dan ga je niet naar Just Mel. Dan krijg je 'gewoon' een kale kuit. Jij wilt een super kale kuit. Verder zoeken maar. Zelfs de Coop doet mee aan het uitstralen van middelmatigheid. Het huismerk van Coop heet namelijk Gewoon, maar dan uitgesproken alsof je geen goed antwoord kunt vinden op de vraag 'waarom?'.

Dus wat mij betreft mag er wel wat meer ambitie uitgaan van het Overasseltse ondernemersgilde. Hup, je kop boven dat maaiveld! Laten we gaan voor Mega Fit met Mariëlle, Superr Roel! en Wonderful Waxing by Mel. Dan is the sky the limit. En de Coop, tja... Als ze daar eens gewoon beginnen met een 'e' bij Gwoon, lijkt me dat al een mooie eerste stap...

De Columnist



Zegt de ene dorpsverbinder [DV 1] tegen de andere dorpsverbinder [DV 2]: “En, hoe is het bij jou de afgelopen maanden gegaan?”

[DV 2] “Ik heb het druk gehad, niet normaal gewoon. In M en in H hebben ze me echt zo erg nodig. Daar leven mensen en groepen van verschillende leeftijden en nationaliteiten enorm langs elkaar. Ik heb heel veel geïnventariseerd, geëvalueerd, interviews gehouden, genetwerkt en contacten gemaakt. Ook uitgezocht waarom het cultuurcafé, geïnitieerd door de Gemeente, op zijn gat is gegaan, wat eigenlijk een hele mooie verbindende plek had moeten zijn.

[DV 1] Ben je erachter gekomen wat daar nou de reden van is geweest?

[DV 2] Ik kan dat natuurlijk nooit hard maken, maar ik vermoed dat de 65+ers meer bezig waren met onderling hun eigen gelijk te halen dan dat ze daadwerkelijk aan het verbinden waren. Aan de andere kant denk ik eigenlijk dat de meeste jonge/werkende mensen tussen de 20 en 50 jaar te druk zijn met zichzelf, werk, hobby's en vakanties.

[DV 1] Daar loop ik dus ook tegenaan.

[DV 2] Hoezo?

[DV 1] Mijn werkterrein is dus in O en het lukt me gewoon niet om daar iemand te spreken. Het lijkt erop dat niemand behoefte heeft aan een activiteit of initiatief. De bedoeling is dat de bewoners mij gaan vragen om hulp of dat ik ze de weg wijs. Misschien is mijn jas niet geel genoeg en val ik niet op. Ik ben echt heel erg bang dat de mensen in O zó weinig om handen hebben dat ze maar een beetje binnen zitten.

[DV 2] Welke stappen heb je dan al gezet?

[DV 1] Via Facebook probeer ik met iedereen in O vrienden te worden

en in alle openbare gelegenheden liggen onze folders. Ook verspreid ik ze af en toe huis-aan-huis.

[DV 2] Ik heb een idee. Laten we nu een brainstormsessie houden met allerlei ideeën van diensten waar een dorp als O echt profijt van zou kunnen hebben.

[DV 1] Oh, top. Goed plan. Dan kijk ik daarna wel wie ik voor mijn karretje kan spannen.

[DV 2] Wat dacht je van een dorpsplatform? Daar kunnen ze het bespreekbaar maken van ideeën zowel intern als extern over de leefbaarheid van het dorp op ruimtelijk, sociaal, cultureel en economisch gebied. Signaleren van ontwikkelingen binnen het dorp en het aandringen op structurele verbeteringen van de leefbaarheid bij o.a. bevoegde instanties.

Coördineren van ontwikkelingen die de leefbaarheid van het dorp ten goede komen en het voorkomen van ontwikkelingen die afbreuk doen aan de leefbaarheid van O.

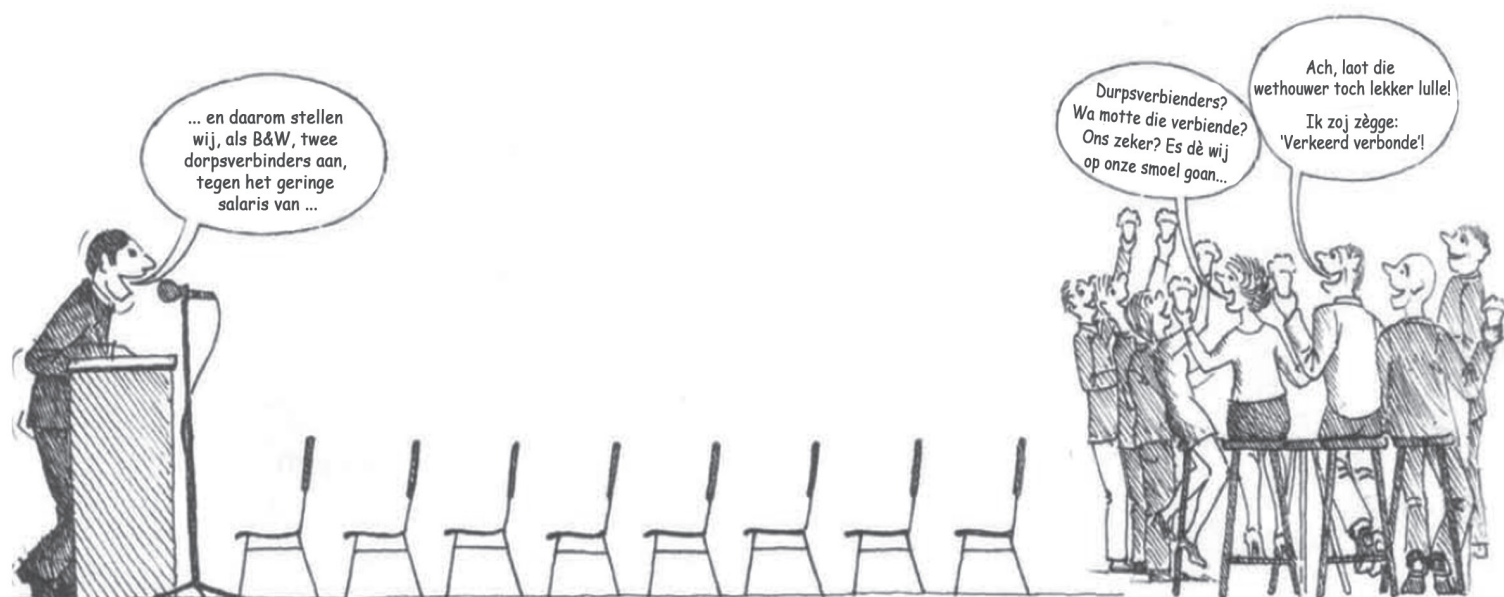
Fungeren als klankbord voor externe instanties over ontwikkelingen die van invloed zijn op de leefbaarheid van O. Misschien ook een tak opzetten voor zorg en welzijn?

[DV 1] Gaan ze dan niet te veel doen waarvoor wij zijn aangenomen?

[DV 2] Eigenlijk wel, maar als je het via jou laat lopen, lijkt het of jij al het werk doet.

[DV 2] Wat dacht je van een kookpunt? In het dorpshuis zouden ze een keuken kunnen plaatsen en van daaruit kan weer van alles geïnitieerd worden zoals koken met en voor ouderen.

[DV 2] We zouden ook iemand kunnen zoeken die mantelzorgers bij





cliënten gaat brengen, een Saar aan huis of iets dergelijks.

[DV 2] Of een 'Samen en tafel' voor ouderen?

[DV 2] We kunnen ook zorgen dat er vrijwilligers worden gezocht voor een tafeltje dekje o.i.d. in de gemeente H.

[DV 2] Voor de kinderen zouden we een kidsclub kunnen oprichten met bijvoorbeeld een bootcamp, of Halloween tocht.

[DV 2] Misschien kunnen we de pubers in O mobiliseren om in de zomervakantie een week met de kinderen van de lagere school door de bossen te banjeren, die zijn toch zo mooi. Lekker goedkoop ook lijkt me.

[DV 1] Kei leuk idee en laat ze 's avonds ergens in een hok in de buiten bebouwde kom hangen, dan heeft ook niemand er verder last van.

[DV 1] In O zouden ze ook wel een groep kunnen oprichten die met Sinterklaas en kerst het dorp een beetje opleukt met vlaggetjes en kerstboom met verlichting. Lijkt dat je wat? En de 4-daagse feestelijk in halen in Overasselt?

[DV 2] Oh, dat is echt een top idee.

[DV 2] Ik drop nog even een lijst wat we kunnen initiëren en kunnen laten uitvoeren door vrijwilligers:

- Mooi dorpsplein voor gemeenschapshuis
- Een dorpskrant voor dorp O door O en vrijwillige bijdrage door inwoners O.

[DV 2] Lukt je nooit! [DV 1] We kunnen het proberen. In zo'n krant kunnen we ook alle activiteiten zetten, een dorpsagenda van alle dorpsactiviteiten.

[DV 2] Een pracht idee!

- Een repair café zodat gepensioneerden andere dorpsbewoners ontmoeten?
- Een Nieuwjaars duik aan de Maas?
- Dorpsverenigingen die de straten onderhouden?
- Verenigingen die het oud-papier regelen en een beetje geld daar aan overhouden?
- Een filmcafé?
- Theater in het dorpshuis met after party?
- Een moestuin voor bewoners van de Lage hof onderhouden door vrijwilligers en verkoop groente voor/door dorpsgenoten?
- Bedrijvigheid bij museum voor dorp zoals brood bakken, smederij?
- Misschien weer leven inblazen in het oude Gilde?
- Een "niet-kerk"-koor voor ouderen?
- Een vereniging voor toneel, improvisatie?
- Een open tuinen dag?
- Een leuk dorpsfeest op 1 januari met livemuziek?
- Cultuurfestival aan de Maas?

[DV 2] Ik kan nog wel een tijdje doorgaan. Misschien kunnen we dit verwerken in een leuk filmpje en op facebook zetten? Oh er is nog zo veel eer te behalen en werk aan de winkel in dorp O...

[DV 1] OMG wat krijg ik het druk, maar goed dat mijn salaris goed ingeschaald is...."

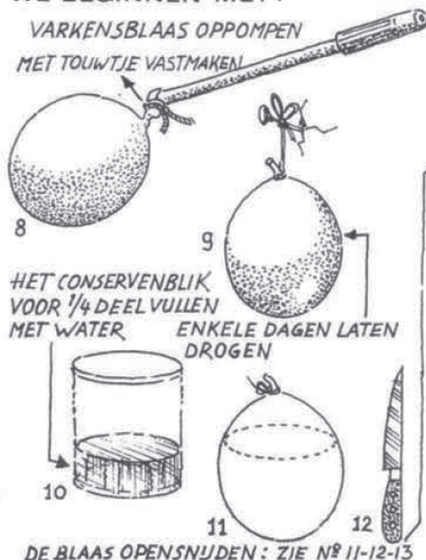
Desperate houswief

HOE MAKEN WE EEN ECHTE FOEKEPOT ?

WAT HEBBEN WE NODIG ?



WE BEGINNEN MET :



Het wordt steeds mooier!

Oh wat wordt Overasselt toch mooi! Zo mooi! Beeldschoon. Alles netjes glad gestreken, opgepoetst, randjes bijgeknipt en heerlijk geurend.... En nee, dan heeft d'n Uul het niet over ons dorp, maar over haar inwoners. Als paddenstoelen schieten de schoonheidssalons uit de grond. De nieuwste is ook meteen de meest prominente. Een aantal weken geleden wilde ik nog even een houten verjaardags kadootje by Thé op Hoogstraat 13 halen, sta ik plots oog in oog met Vendi, van salon Vendi – in witte jas en met vijl en lijmpistool in de aanslag. “Ja, meneer de Uil”, zegt Vendi vriendelijk “uw nagels kunnen wel een beurt gebruiken!” Ik schrik me een hoedje en in de verwarring kan ik alleen beamen dat een beurt inderdaad al weer een tijdje geleden is, maar aan mijn nagels nu even geen polonaise. Van de schrik bekomen en weer thuis wordt er ge-Google: Health & Beauty Overasselt.... Nagels, massage, pedicure, gezondheid, mediation, meditation, coaching, yoga, voeding, waxen, ontharing, beharing – voor elk (lichaamsdeel) wat wils. De fan-



tasie neemt al snel een loopje. Welke ruimdenkende Krekker heeft genoeg van die harige zak? Wie van onze Krekerinnen laat de voor- en de achterbips vakkundig ontharen? Welke uit de klei getrokken kerel laat zich als eerste verlossen van het tapijt op de schouders? Er is immers korting voor grote oppervlakten! Gaat Prins Robert d'n Urste zijn walletjes nog laten gladstrijken en blancheren?

Het wachten is nu alleen nog op een Tattoo shop. Misschien is dat een idee voor ex-Prins Louis op de Schatkuul. En nog een parenclub – lekker gezellig en laagdrempelig de gordijnen los! En als laatste nog een ‘echte’ massage salon – met Happy End natuurlijk.

Wat wordt ons Overasselt toch mooi!

D'n Uul



Gele mutsen

Hier sta ik dan. Thermo ondergoed aan, geitenwollen sokken, bergschoenen, dikke fleece, extra colletje, winterjas en handschoenen natuurlijk. Het is koud, nat en het waait. Als je niet goed aangekleed bent snijdt de kou dwars door je heen. Maar ik laat me niet tegenhouden door het weer. Nee, dat zal niet gebeuren. Als ik zeg dat ik ga, dan ga ik ook. Ik aanschouw het tafereel voor me. Een stuk of 40 mannen, vrouwen en zelfs kinderen zijn er klaar voor. Ze dragen badpakken, zwembroeken al of niet met een badjas erover en de meesten hebben een gele muts op. Niet allemaal want het animo heeft de voorraad gele mutsen overstegen. De spanning stijgt, de badgasten hebben plezier en het wachten is op het startschot. De startster is kennelijk ervaren, en dus doof, en heeft niet in de gaten dat er gestart moet worden. Ik krijg het steeds kouder maar heb geduld. De badgasten deert het niet dus ook ik geef geen krimp. Voor me aan de waterkant staat een klein meisje ongeveer 7 jaar met pretoogjes, zonder badjas en zonder muts. Ze was net te laat.

Dan zie ik Hennie van Lin in zwembroek naar voren stappen en zijn muts afdoen om het bij het kleine meisje op haar hoofd te zetten. Ik zie haar even omhoog kijken en vang een glinstering van haar ogen op. Ineens heb ik het niet meer koud.

Na even zoeken heeft de startster de trekker gevonden. En dan klinkt het startschot. Alle gele mutsen en mutslozen springen in het water. Een boel gespetter en gespatter en vooral veel gejuich en heel veel blij gezichten. Wat een fantastisch schouwspel, wat een feest. Ook het meisje is dapper te water gegaan. Het gele mutsje gaat helemaal koppie onder en daarna klautert ze snel weer naar de kant om de warmte van een grote handdoek en haar moeder op te zoeken. Ze straalt van oor tot oor. Die muts gaat vandaag niet meer af.

Na een paar minuten is het afgelopen en gaat iedereen snel weer naar huis. Want iedereen heeft het koud. Iedereen behalve ik.

Benson



COMPLIMENTEN AAN:

- Overasseltse Boys, voor het opschuiven van hun 2de Pronkzitting op zondag. Dan kan de wedstrijd van de Strandjutters gewoon doorgang vinden!
- Het Jeugdbestuur van OVB, voor het organiseren van een **PUB**quiz voor de 11-12-13-14-15-16 jarige jeugd. Goed voorbeeld doet volgen!

Druk

Vandaag haal ik mijn kinderen van school, voor de lunch. Ik ben met de auto natuurlijk hoewel fietsen beter zou zijn. Maar dat kost me al gauw 10 minuten extra en binnen een uurtje naar huis en terug, inclusief al die boterhammen die ze tegenwoordig eten, is best krap. Wij wonen in het buitengebied.

Het schoolplein staat vol met ouders, gegroepeerd zoals gebruikelijk. Dit zijn de groepjes die ik ervan verdenk dat ze een kwartiertje eerder komen om met elkaar te praten, net als gisteren en vorige week. Die hebben tijd zat. Ik kijk even goed rond. Ik heb geen groepje, maar wel mijn voorkeuren. Ik zoek een vrij plekje en wacht af.

Het is een beetje spannend. Vandaag zijn er luizen gekamd en dat is toch een dingetje. Wij zijn daar de avond ervoor best druk mee, want dan kammen wij thuis alvast een keer

voor. Net zoals wij de dag voordat onze hulp komt ons huis nog even poetsen en de avond voor de jaarlijkse fietscontrole, de hele avond in de weer zijn om alle kinderfietsen te keuren en repareren. Ik hoop dat dat bij iedereen zo werkt, maar eigenlijk denk ik van niet.

Naast de praatgroep ouders zijn er ook ouders die altijd wat te laat zijn. Ik zie René aan komen. René is altijd druk, maar ik zie nooit stress. Zijn auto staat op de oprit van Robbie geparkeerd achter Robbies oranje pick-up. René weet hoe laat het is, en dat die er voorlopig toch niet uit hoeft. Mijn dochter moet gymmen en dan moet ik wat langer wachten. Dat is zo gegroeid en dus niet erg, maar wel onhandig als je druk bent. Maar goed, ik wacht wel en kijk nog even rond. Ik zie enkele leerkrachten in discussie met ouders die denken hun kinderen

belangrijker zijn dan andere kinderen. Weer denk ik 'die hebben tijd zat' en 'arme juffen'. Want het zijn altijd juffen die de pineut zijn. Ook wij hebben een leraren-tekort.

Ik sta inmiddels al 10 minuten te wachten en gelukkig zie ik mijn dochter aan komen fietsen van de gym. Geen haast natuurlijk, dat komt pas als je ouder bent. En dat ben ik, niet alleen van een stel kinderen, maar ook in leeftijd. Het lijkt wel hoe ouder ik word, hoe drukker ik ben. En dat is eigenlijk niet de bedoeling. Ik moet hier iets aan doen. Ik wil net als Robbie lekker thuis lunchen en net als die moeders een kwartiertje op het schoolplein nergens over praten. Minder druk zijn zodat ik tijd heb voor echt belangrijke dingen. Een stukje schrijven voor de Foekepot bijvoorbeeld.

Benson

VEILIGHEID & SAMENLEVING

Hoe kan het zo zijn dat de veiligheid in ons dorp zienderogen afneemt terwijl er juist vorig jaar een schuttersgilde is opgericht? Je zou toch verwachten dat er een afschrikwekkende werking vanuit zou moeten gaan. Zeker als je in ogenschouw neemt dat de schutters zo nu en dan met tromgeroffel en getrokken sabel door het dorp defileren, zou je uit moeten kunnen gaan van een zeker effect. Daarentegen zie je juist een dramatische toename van criminaliteit, al dan niet drugs gerelateerd.

Je mag dus veronderstellen dat de machtsuitingen die stammen uit de 16de eeuw in deze tijd niet meer

de afschrikkende werking hebben van weleer. De twee wekelijkse schietoefeningen met de 4,5mm buks in café De Zon zijn welleswaar een kleine stap in de goede richting maar bij lange na niet voldoende gebleken om het gewenste effect te sorteren.

Ik pleit daarom voor een moderne herbewapening van het gilde. Ik dacht dan aan het volgende: Johnny krijgt een AK47 die zelfs in de modder operationeel is, Bryan een M4 van Amerikaanse makerij, Paul een mortier en de rest van de broeders handvuurwapens. Jacqueline krijgt een nachtkijker en natuurlijk wordt het gilde

voorzien van moderne communicatiemiddelen uit de stal van Fons.

Deze herbewapening alsmede een wekelijkse parade op vrijdagmiddag van de kerk naar De Zon, zal ervoor zorgen dat de crimineel zich wel twee keer bedenkt voordat hij zijn snode plannen tot ontwikkeling brengt in ons vredige dorpje.

Ik stel voor dat we tijdens Carnaval de prijs van het bier met 10 procent verhogen om het een en ander te bekostigen. We drinken dan voor het eerst voor onze eigen veiligheid. Dat moet voor thuis ook een bevredigend gevoel zijn.

Kreks Club van 66

Ons clubke begint vorm te krijgen! Vorig jaar hebben we de Club van 66 opgericht, zodat leden op een unieke wijze hun gevoel voor Krok Zo Mot Ut kunnen uiten. We signaleren al met enige regelmaat clubleden die zich pronkend voortbewegen met het speldje van 'De Club van 66'. Met de nadruk op 'pronken', want lid zijn van dit clubke is natuurlijk iets om trots op te zijn. Vooruitblikkend op het 66-jarig jubileum van Krok, zijn de inkomsten van het lidmaatschap van De Club van 66 natuurlijk ook een welkome aanvulling om het jubileum te kunnen vieren. Wil je ook lid worden van De Club van 66? Neem dan contact met ons op, of spreek ons gewoon even aan.

Miranda van Langen-Peters en Louis Theunissen





de Vurzitster schriefft...

Beste Krekkers en Krekkerinnen,

Robert van Langen komt als een duuveltje uit de caravan. Wie had dat nou gedacht. Nou Mirjan en Marcel dus. Als je maar altijd dezelfde naam roept, dan kan dat best een keer de juiste zijn. Ik vond het een verrassing en ik heb heel veel zin in het komende carnavalsseizoen. Lekker dichtbij eieren eten. Ook met onze nieuwe Pages Iris Theunissen en Lola Jetten. Ik ben zo trots op deze meiden. Wat geweldig om te zien hoe kleine meiden groot geworden zijn. Met veel enthousiasme en oogen-schijnlijk het grootste gemak staan ze daar een lied te zingen en een stuk weg te acteren. Ik zou zo mijn nagels bij ze laten doen. Helaas moeten we daarvoor wel afscheid nemen van Anne Lap, want drie Pages dat gaat nog wel maar vier vinden we wat te veel. Tijdens de Gatvulling is Anne bedankt voor haar bewezen Page-diensten door vier oudjes die steeds meer op hun vader en moeder beginnen te lijken.

Frank Toonen en Romy Peters gaan na dit carnavalsseizoen hun bestuursfunctie neerleggen. Dus wij op zoek naar nieuwe, minstens zo'n leuke en gezellige bestuursleden. Dan vraag je toch meteen oud-Prins Joppe. Na zijn Afgang in de Arla-fabriek zagen wij onze kans schoon. Tijdens de roast van zijn vrienden van afgelopen Pronkzitting hebben we te horen gekregen dat Joppe een enorme vrek is en dat is natuurlijk prima om onze vereniging fi-

nancieel gezond te houden. Dus Frank kan, nadat hij Joppe een jaartje goed heeft ingewerkt, met een gerust hart het Bestuur verlaten. En wie zou je vragen als je iemand zoekt die iedereen kent? Mirjan Theunissen toch? Dat dachten wij dus ook. Mirjan is gevraagd en na er een nachtje over nagedacht te hebben vond ze het een prima idee om ons Bestuursteam te versterken. En zo kan ook Romy zonder nare gevoelens van paniek de ledenadministratie overdragen. En om het nu helemaal compleet te maken hebben we aan Thomas Meeuwsen gevraagd of hij dan bij ons aan wil sluiten als een mooie koperen brug tussen de Raad van Elf en het Bestuur zodat we qua communicatie en organisatie op hetzelfde level zitten.

Hilco Janssen, al zes jaar de regisseur van de Pronkzitting en ook al weer een tijdje de regisseur van de Lancering heeft de moeilijke beslissing genomen om hiermee te stoppen. Nu Sil (zijn zoon) een aanstormend voetbaltalent blijkt te zijn, gaat hij zich richten op het begeleiden van de mini-pups van de Overasseltse boys. En omdat Hilco als supermarktmanger overdag niet uit zijn neus hoeft te eten en omdat hij niet voor niets er zo atletisch uit ziet (hij sport heel veel) moesten er toch keuzes gemaakt worden. Hilco, dank je wel voor de afgelopen jaren! Voor de aankomende Pronkzitting hebben we er maar eens een team van gemaakt. Dion Duijghuisen is technisch regisseur, Alfons Gerrits is artistiek regisseur, Hilco loodst ons nog even de za-

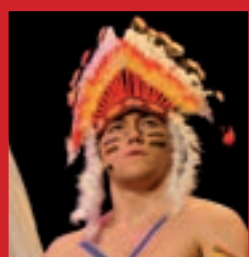
terdagavond door en Cees Verhoeven doet dit op de zondag.

Sjonge, jonge wat een vernieuwingen allemaal en dan zijn we nog niet klaar. Voor de Carnaval is er een hele club mensen creatief aan het denken wat betreft de zaalindeling en zo. Echt op het niveau van 'uit de box' denken. Misschien gaan we wel Carnaval vieren op het dak van het Verenigingsgebouw of de rokers onder de afzuigkap in het Kookpunt Overasselt, de nieuwe keuken van het Verenigingsgebouw, ik noem maar eens wat. Het is nog allemaal een grote verrassing.

Voor de **Pronkzitting** zien we u graag in het Verenigingsgebouw op **zaterdag 8 februari**. De Ontmoeting gaat **open om 19:00 uur, de zaal opent om 19:15 uur**. Dan heb je nog drie kwartier om een drankje te bestellen, een plasje plegen en even bij te kletsen met je buurman of buurvrouw. Het **programma start om 20:00 uur**. Wil je deze fantastische avond nog een keer beleven of kan je zaterdag niet? Kom dan gerust op **zondag 9 februari**. De **toegang** is geheel **GRATIS!** De zaal gaat **open om 13:00 uur**, het **programma start om 13:30 uur**.

Alaaf, Alaaf, Alaaf,

Namens het Bestuur,
Sandra Artz
Vurzitster



COMPLIMENTEN AAN:

- Bryan van Dartel, die zijn drankname probeert terug te dringen door eens aan de andere kant van de bar te gaan staan.
- Robbie en Richard voor het overnemen van de supermarkt in ons dorp. COOP wordt PLUS. Valt er eindelijk wat te lachen tijdens het boodschappen doen.



KAMPING KITSCH



BIJ KREK ZO MOT UT



Vrijdag 21 februari

D'N URSTE MÏT DE JAS UUT

Vanaf 19:30 uur: De laatste slingers van HZMT, de soundcheck van DJ Duo RePiet en het eerste biertje op "Kamping Kitsch"! Geen afkoopavond, wél heel gezellig!

Zaterdag 22 februari

KREKS SPECIALE CARNAVALSMIDDAG

14:00 tot 16:30 uur: De traditionele zaterdagmiddag bij Kerk Zo Mot Ut voor mensen met en zonder een beperking. Met dit jaar: het 25-jarig bestaan van **POPBAND JUKEBOX!**

KARNAVAL OP KAMPING KITSCH!

Vanaf 20:30 uur: Na de opwarmertjes gaan we hier écht los met de ervaren carnavalsband **MILLENNIUM SHOWBAND** en **DJ DUO REPIET!** Ben jij een echte "raddraaier"? Dan ben je bij RePiet op je plek...

Zondag 23 februari

OPTOCHT VAN LUILEKKERLAND OP KAMPING KITSCH

Vanaf 13:00 uur: Kijk de optocht vanaf Kamping Kitsch. Daarna de prijsuitreiking en een vlotte doorloop naar de avond!

CRAZY KAMPING KIDSNIGHT

19:00 tot 21:30 uur: Feestavond met een toffe DJ voor kinderen tussen 10 en 14 jaar. Er is toezicht, de kinderen mogen niet naar buiten. €5 entree voor 6 bonnen (daarna €1 p. bon). KerkKids gratis!

Maandag 24 februari

KAMPING KITSCH VOOR BIJNA NIETS!

20:30 tot 01:30 uur: We gaan **ALL-INCLUSIVE** met **MARKUS & TAYLOR** en **DJ DUO REPIET!** Gekker dan ooit, want we "blazen het op tot groots formaat..." Haal je kaart bij Raad, Bestuur of Van Langen. Voorverkoop 18+: **€27,50**, 18-: **€10**. €5 duurder aan de deur. Incl. wijn/fris/bier/aantal mixdrankjes.

Dinsdag 25 februari

KINDERMIDDAG

13:30 tot 16:30 uur

Voor alle kinderen tussen 0 en 12 jaar!

I'NNE MÏT DE JAS AN Een biertje en een hapje, aansluitend aan de kindermiddag.

Woensdag 25 februari

HARINGHAPPEN vanaf 13:00. En we drinken de aller, aller, allerlaatste.....